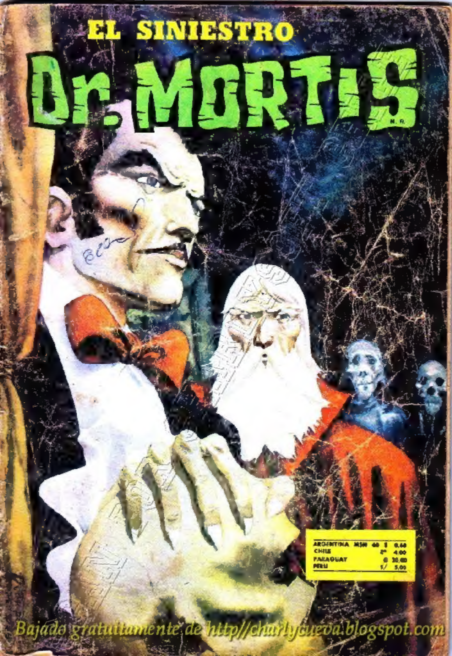


Bajado gratuitamente de http//charlycueva.blogspot.com

agente silencio

AVENTURAS DE MAROUF

Marouf un noble francés toma la personalidad de un antepasado aventurero para combatir a los alemanes que han invadido Francia durante la 2º Guerra Mundial.

Una historieta en la que un francés ingenioso se enfrenta al poder y fuerza de los alemanes.

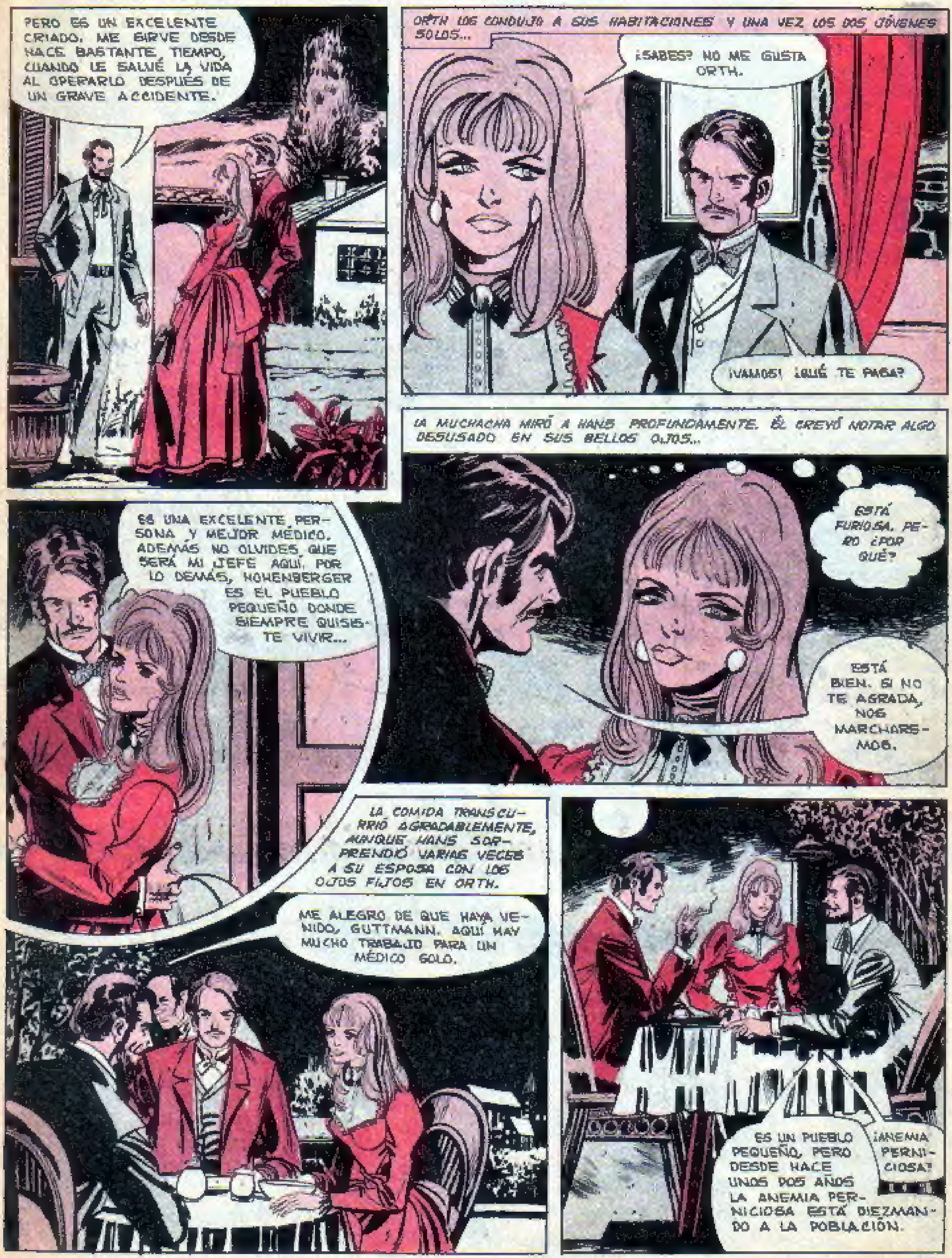
agente silencio una nueva historieta

Bajado gratuitamente de http//charlycueva.blogspot.com

N.º 95
Precio de venta en Chile: Eº 4
Recargo por Flete: Eº 0.50.
Precio de venta en Argentina: $ 0.60.

"EL SINIESTRO DOCTOR MORTIS" — M. R. — Año 2 — Revista editado e impresa por Empresa Editora Nacional Quimantú, Ltda. Derechos reservados. Director: P. García. Representante legal: Sergio Maurín. Avda. Santa María 076, Casilla 10155, Santiago de Chile. Distribuidores exclusivos para Argentina: RYELA S. A. I. C. I. F. y A., Paraguay 340, Buenos Aires. En Perú: Distribuidora Selecciones del Perú, S. A., calle Tarma 171, Lima, Perú.

UN COLEGA, EL DOCTOR ORTH, JEFE DEL HOSPITAL DE ESTE PUEBLO. ¡AJÁ! ESE COCHE DEBE SER EL SUYO.
¿DOCTOR GUTTMANN?
¡ÉL MISMO!
ME CONGRATULO DE PODER RECIBIRLOS, SEÑORA GUTTMANN. PORQUE ME IMAGINO QUE ES USTED SU ESPOSA, ¿VERDAD?
CUANDO SUS MANOS SE ESTRECHABAN, VERA Y ORTH, SINTIERON UNA EMOCIÓN INDEFINIBLE...
ENTONCES LA JOVEN SEÑORA SUPO QUE ISMAEL ORTH SE TRANSFORMARÍA EN UN MORTAL ENEMIGO. ¿POR QUÉ? ESTA HISTORIA LO DIRÁ...
UNA HORA MÁS TARDE, ORTH Y SUS HUÉSPEDES ESTABAN EN LA CONFORTABLE CASA DEL PRIMERO...
ESPERO QUE SE ENCUENTREN CÓMODOS. VIVIMOS AQUÍ YERKO, MI CRIADO, Y YO...
LAS HABITACIONES DE LOS SEÑORES ESTÁN LISTAS.
AQUELLA CARA SURCADA DE CICATRICES ERA REPULSIVA, SIN EMBARGO, LA JOVEN LE SONRIÓ CON AFABILIDAD...
ES UN HOMBRE EXTRAÑO.
BUENO, ÉSA ES LA IMPRESIÓN QUE PRODUCE A QUIEN LO VE POR PRIMERA VEZ.


PERO ES UN EXCELENTE CRIADO. ME SIRVE DESDE HACE BASTANTE TIEMPO, CUANDO LE SALVÉ LA VIDA AL OPERARLO DESPUÉS DE UN GRAVE ACCIDENTE.
ORTH LOS CONDUJO A SUS HABITACIONES Y UNA VEZ LOS DOS JÓVENES SOLOS...
¿SABES? NO ME GUSTA ORTH.
¡VAMOS! ¿QUÉ TE PASA?
LA MUCHACHA MIRÓ A HANS PROFUNDAMENTE. ÉL CREYÓ NOTAR ALGO DESUSADO EN SUS BELLOS OJOS...
ESTÁ FURIOSA. PERO ¿POR QUÉ?
ESTÁ BIEN. SI NO TE AGRADA, NOS MARCHAREMOS.
ES UNA EXCELENTE PERSONA Y MEJOR MÉDICO. ADEMÁS NO OLVIDES QUE SERÁ MI JEFE AQUÍ. POR LO DEMÁS, HOHENBERGER ES EL PUEBLO PEQUEÑO DONDE SIEMPRE QUISISTE VIVIR...
LA COMIDA TRANSCURRIÓ AGRADABLEMENTE, AUNQUE HANS SORPRENDIÓ VARIAS VECES A SU ESPOSA CON LOS OJOS FIJOS EN ORTH.
ME ALEGRO DE QUE HAYA VENIDO, GUTTMANN. AQUÍ HAY MUCHO TRABAJO PARA UN MÉDICO SOLO.
ES UN PUEBLO PEQUEÑO, PERO DESDE HACE UNOS DOS AÑOS LA ANEMIA PERNICIOSA ESTÁ DIEZMANDO A LA POBLACIÓN.
¡ANEMIA PERNICIOSA!

HÁBLEME DE ESO, DOCTOR.
ORTH SE EXTENDIÓ EN EL TEMA, MIENTRAS VERA Y HANS SEGUÍAN INTERESADOS SUS RAZONAMIENTOS...
AL DÍA SIGUIENTE, EN EL PEQUEÑO HOSPITAL, GUTTMANN DEBIÓ ATENDER A SU PRIMER PACIENTE, EL PEQUEÑO FRITZ PAULUS...
NO SÉ QUÉ LE PASA, CADA DÍA DECAE VISIBLEMENTE, DOCTOR.
¡VEAMOS! TIÉNDETE AHÍ.
GUTTMANN EXAMINÓ A FRITZ. FUE ENTONCES QUE VIO AQUELLAS DOS MARCAS EN EL CUELLO.
¿CÓMO TE HICISTE ESTO EN EL CUELLO, AMIGUITO?
N-NO SÉ, DOCTOR. ¿QUÉ TENGO?
¡AH, SEÑORA PAULUS! ¿OTRA VEZ FRITZ?
SÍ, DOCTOR ORTH. NO MEJORA NADA...
VEA ESTO, ORTH.
¡HUM! CUANDO VINO HACE DOS DÍAS NO LAS TENÍA, COLEGA. ¡SIGNIFICA QUE ESTO APARECIÓ ANOCHE!
Y EL JEFE DEL HOSPITAL EXAMINÓ A SU VEZ AL NIÑO.
CUANDO LA MUJER Y SU HIJO SE HUBIERON MARCHADO...
¡MI QUERIDO HANS! SI NO ESTUVIÉRAMOS EN LOS COMIENZOS DEL SIGLO XX, YO DIRÍA QUE ESE NIÑO HA SIDO ATACADO POR UN VAMPIRO... HUMANO.

¡VAMOS, DOCTOR!
¿POR QUÉ NO? ¿SABE ALGO DE VAMPIRISMO? ¿O CREE QUE POR SER MÉDICO LO SABE TODO?
NO ES NECESARIO ENOJARSE, DOCTOR.
PERDONE, NO QUISE OFUSCARME, PERO ES QUE ÉSTE ES EL VIGÉSIMO CASO QUE SE PRODUCE Y TODOS LOS ANTERIORES HAN SIDO FATALES... CON O SIN MARCAS.
¿TODOS TENÍAN ESAS MARCAS EN EL CUELLO?
NO, NINGUNO. ÉSTE ES EL PRIMERO Y USTED LAS HA DESCUBIERTO. ¡HANS, CREO QUE EL NIÑO HA SIDO ATACADO POR UN VAMPIRO!
¿Y LOS OTROS DIECINUEVE?
NADA TIENEN QUE VER CON ESTE CASO. ¿HA VISTO ALGUNA VEZ UN VAMPIRO HUMANO?
¡JAMÁS! ADEMÁS NO CREO QUE EXISTAN.
COMPRENDO SU ESCEPTICISMO, PERO ESTA REGIÓN, KIRTIA, WALLESTEUFEN, CARLSBAD, ESPECIALMENTE LOS CÁRPATOS, SON GUARIDA DE ESOS MONSTRUOS.
Y LO SUCEDIDO AL NIÑO PAULUS ME PREOCUPA, HANS. ¿ES POSIBLE QUE LOS OTROS HAYAN MUERTO MORDIDOS POR LA BESTIA SIN QUE YO ME DIERA CUENTA? YO TENÍA QUE HABERLO DESCUBIERTO...

¿QUÉ VA A HACER AHORA?
DAR CUENTA AL COMISARIO WALD. ÉL SABRÁ QUÉ DEBE HACERSE. ¿QUIERE VENIR CONMIGO?
WALD ESCUCHÓ A ORTH ATENTAMENTE. ESTABA PERPLEJO Y HANS CREYÓ ADVERTIR QUE PALIDECÍA UN TANTO...
¡TONTERÍAS, DOCTOR! EL VAMPIRISMO NO ENCAJA EN ESTOS TIEMPOS. ¡ESTAMOS EN 1903, ÉPOCA MODERNA!
¿NO VA A HACER NADA ENTONCES?
¿QUÉ QUIERE QUE HAGA, DOCTOR GUTTMANN? ¿QUE ME PONGA DE GUARDIA EN EL DORMITORIO DEL NIÑO CON UNA ESCOPETA CARGADA CON PERDIGONES DE PLATA?
¿POR QUÉ PERDIGONES DE PLATA?
SE DICE QUE LAS ARMAS DE PLATA O AQUELLO QUE CONTENGA ESE METAL SON LETALES PARA LOS VAMPIROS HUMANOS.
Y USTED TIENE RAZÓN, WALD. ES ESO PRECISAMENTE LO QUE DEBERÍA HACER. VIGILAR EN EL CUARTO DE FRITZ.
SI NO ESTÁ USTED DISPUESTO, COMISARIO, PUEDO HACERLO YO.
NO SÉ SI LLORAR O REÍRME A GRITOS, ORTH. PERO ¿QUÉ PRETENDE CON ESTOS CUENTOS? ¿JUSTIFICAR SU FRACASO EN CUANTO A LA ANEMIA?
ACEPTO MI FRACASO, PERO LO DEL NIÑO ES DIFERENTE.

¡!
ADEMÁS AHORA HA LLEGADO GUTTMANN PARA SECUNDARME Y ÉL ES UN MÉDICO JOVEN, CON NUEVOS MÉTODOS, WALD. PUEDE TENER MÁS SUERTE QUE YO. ¡HAGA LO QUE QUIERA, COMISARIO, YO ME LAVO LAS MANOS!
Y EL OFENDIDO ORTH ABANDONÓ LA OFICINA DE WALD...
¡UN MOMENTO, DOCTOR!
NO SE MARCHE, GUTTMANN. QUIERO HABLAR CON USTED.
CREO QUE NO HA ACTUADO CON TACTO, COMISARIO.
ESO ES LO QUE USTED PIENSA. ¿ME CREERÍA SI LE DIJESE QUE ORTH ESTÁ ALGO LOCO?
¿LOCO? ¿POR QUÉ LO DICE?
DESDE SU LLEGADA A HOHENBERGER HA ACTUADO EN FORMA EXTRAÑA. SUELE ENCERRARSE EN EL CEMENTERIO Y NADIE SABE CUÁNDO Y CÓMO SALE DE ÉL.
"CIERTA NOCHE, INTRIGADO POR ESTO, DECIDÍ SEGUIRLO SIN QUE ÉL SE ENTERARA POR CIERTO. LO VI ENTRAR EN UN MAUSOLEO..."
"LUEGO OÍ EL CHASQUIDO DE ALGUNA CERRADURA Y EL CHIRRIDO DE UNA VERJA AL SER ABIERTA. ENTRÉ. EN MEDIO DE LA CRIPTA HABÍA UNA ESCALERA DESCENDENTE..."

"CUANDO ME DISPONÍA A BAJAR OÍ LA VOZ..."
¡BUENAS NOCHES, COMISARIO!
¡DOCTOR ORTH! ¿DÓNDE ESTÁ USTED?
¡AQUÍ, COMISARIO! ¿PUEDO PREGUNTARLE QUÉ HACE EN ESTA CRIPTA?
BUENO... VI ENTRAR UN HOMBRE Y DECIDÍ INVESTIGAR.
NO PENSÉ QUE SERÍA USTED. ¿A QUÉ VIENE AL CEMENTERIO?
¡A ESTUDIAR! ESTUDIO LA MUERTE. ES APASIONANTE. ¿QUIERE BAJAR CONMIGO?
¿A QUIÉN PERTENECIÓ ESTA CRIPTA, DOCTOR?
A UN SER MUY DISCUTIDO. UNOS LO LLAMABAN DOCTOR MORTIS, DOCTOR MUERTE, OTROS LO LLAMABAN SIMPLEMENTE SATANÁS...
PERO NADIE JAMÁS HA PODIDO DECIR CON CERTEZA QUIÉN ERA. ÉSTE ES SU SARCÓFAGO.
¡HUM! ¡HA SIDO ABIERTO! ¿USTED LO ABRIÓ?

SI, Y ME DISPONIA A HACER LO MISMO CON EL ATAUD DE MARFIL CUANDO LLEGO USTED, COMISARIO.
TENDRÁ QUE RESPONDER DE ESTA VIOLACION, DOCTOR
LO HARÉ. PERO AHORA ESTÁ EN JUEGO LA TRANQUILIDAD DEL PUEBLO Y ES SU OBLIGACION SECUNDARME. ABRAMOS ESE ATAUD.
"HABIA TAL CONVICCIÓN EN SUS PALABRAS Y EN SU MIRADA QUE MI MENTE PARECIÓ QUEDAR EN BLANCO..."
"CUANDO ME DI CUENTA DE LO QUE HACÍA, ESTABAMOS ABRIENDO EL ATAUD DE MARFIL, CUYA TAPA CEDIÓ FÁCILMENTE."
ESTO PARECE HABER SIDO ABIERTO ANTES DE AHORA, DOCTOR.
¡YA VEREMOS!
"CUANDO ECHAMOS LA TAPA A UN LADO..."
¡ESTA VACIO!
ME LO IMAGINABA. NO PODÍA SER DE OTRA MANERA.
NO ENTIENDO. ESTE ATAUD PARECE NO HABER SIDO USADO JAMAS.
SIN EMBARGO, MORTIS DESCANSABA AQUÍ, COMISARIO.
¿ME QUIERE HACER CREER QUE ESTE CADÁVER HA SALIDO Y TRANSFORMANDOSE EN VAMPIRO ES QUIEN DEPREDA LA COMARCA?
¿POR QUE NO?

"MIRÉ A ORTH Y ENTONCES NO ME CUPO LA MENOR DUDA DE QUE ESTABA LOCO."
EN SU INSANIA ES CAPAZ DE HABER SACADO EL CADÁVER DEL CAJÓN PARA...
NO CREA QUE ESTOY LOCO, WALD. ¡NADA DE ESO! MIS SOSPECHAS SE VEN CONFIRMADAS CON ESTO. EL REY DE LOS VAMPIROS NO ESTÁ EN SU ATAÚD. AY DE HOHENBERGER Y SUS HABITANTES!
EN EL SUPUESTO CASO DE QUE SEA COMO USTED DICE, ¿QUÉ DEBEMOS HACER?
BUSCARLO Y DESTRUIRLO, WALD. PERO... HAY ALGO IMPORTANTE. NO SABEMOS EXACTAMENTE QUÉ CUERPO HABRÁ TOMADO EL VAMPIRO PARA MATERIALIZARSE...
¿QUÉ QUIERE DECIR?
QUE NO SABEMOS **QUIÉN Y CÓMO** ES EL VAMPIRO AHORA, PORQUE NO DEBEMOS DUDAR DE QUE ES UNO DE LOS HABITANTES DE HOHENBERGER
¿SIGNIFICAN SUS PALABRAS QUE CUALQUIERA DE NOSOTROS PUEDE SER LA BESTIA?
NI MÁS NI MENOS! ESPERO PODER PROBARLO, COMISARIO.
YA NO ME QUEDABA NINGUNA DUDA DE QUE ORTH ESTABA LOCO Y DECIDÍ VIGILARLO. TODAS LAS TARDES A LA PUESTA DEL SOL LO VEÍA VENIR DEL CEMENTERIO A SU CASA
¿ALGUIEN MÁS COMPARTE SU OPINIÓN?

ESTÁ BIEN, ACEPTO SU PALABRA
PERO LE ACONSEJO QUE OBSERVE A ORTH
ESA NOCHE, DESPUÉS DE COMER
RETIRADO A SU ALCOBA...

LLÁMELO ANIMAL SI USTED QUIERE, PERO HAY QUE COMBATIRLO CON PROYECTILES DE PLATA, DOCTOR GUTTMANN.
EXTRAJO DEL BOLSILLO DOS BALAS DE PLATA
DEBERÁ BATIRSE USTED CON LA BESTIA MÁS FEROZ QUE JAMÁS HAYA CONOCIDO. SI NO ACIERTA CON ESTOS PROYECTILES, USTED Y EL NIÑO ESTÁN PERDIDOS
CREO QUE ENFATIZA UNA ... QUE QUIZÁS NO SE PRODUZCA...
USTED PIENSA ESO PORQUE NO SABE NADA DE VAMPIROS HUMANOS, GUTTMANN.
DE TODAS MANERAS, COLEGA, LAS BALAS PRODUCIRÁN LA MUERTE A CUALQUIER OTRO ANIMAL, SIEMPRE QUE USTED ACIERTE
TRATARÉ DE ACERTAR. ¿CUÁNDO ES EL ACECHO?
ESTA MISMA NOCHE. PERO DE ESTO NI MEDIA PALABRA A NADIE. NI A WALD NI A SU ESPOSA, A NADIE. ¿ESTÁ CLARO?
PERFECTAMENTE
POCO MÁS TARDE, HANS SUBÍA A SU ALCOBA
CREÍ QUE NO VENDRÍAS A ACOSTARTE, QUERIDO
VERÁ, TENGO UNA MISIÓN QUE CUMPLIR

SÍ, SE TRATA DEL NIÑO PAULUS. POR MOMENTO NO PUEDO EXPLICARTE MÁS, PERO YA LO PODRÉ HACER. NADA TEMAS
SUMIDA EN ENCONTRADOS Y TRISTES PENSAMIENTOS
SEÑORA, ¿EL DOCTOR ORTH NO LE HA DICHO LO
NO ME HA DICHO NADA. NO LO HE VISTO.
Y HANS CONTÓ A LA
VAMPIRO DE ORTH...

ENTONCES ¿NO ES UNA ENFERMEDAD?
CREO QUE NO. MÁS BIEN, ES ALGÚN INSECTO O ANIMAL QUE SE INTRODUCE AQUÍ DE NOCHE. UNA ARAÑA GIGANTE TAL VEZ.
COMPRENDO. PASEMOS AL DORMITORIO DE MI HIJO.
MÍRELO CÓMO DUERME, POBRECITO! ¿DEBO CERRAR LA VENTANA?
¡NO, NO! ESTÁ MEJOR ASÍ.
¿LO VA A DESPERTAR?
NO SERÁ NECESARIO. POR AQUÍ NO PUEDE ENTRAR OTRA COSA QUE NO SEA UN TREPADOR O UN AVE. LE AGRADECERÉ UN BUEN CAFÉ, SEÑORA PAULUS.
SE QUITÓ LA CHAQUETA Y DESPUÉS DE DEJAR LA PISTOLA SOBRE EL VELADOR SE ACOMODÓ FRENTE A LA VENTANA. HANS GUTTMANN ESPERABA AL MONSTRUO.

UN CUARTO DE HORA MÁS TARDE LA SEÑORA PAU-LUS LE SIRVIÓ EL CAFÉ, Y DÁNDOLE LAS BUENAS NOCHES SALIÓ DE LA ALCOBA...
TRANSCURRIERON DOS HORAS. GUTTMANN LUCHÓ POR MANTE-NERSE DESPIERTO, PERO EL SUEÑO ACABÓ POR VENCERLO.
DE SÚBITO EL GUARDIÁN DESPERTÓ SOBRESALTA-DO, ECHANDO MANO A LA PISTOLA. ALGO ANOR-MAL ESTABA SUCEDIENDO...
¡!
EN EFECTO, A LA LUZ DE LA LUNA VIO A LA ENORME BESTIA NEGRA POSARSE EN EL ALFÉIZAR...
FUE TAL EL ASOMBRO DEL JOVEN GALENO QUE NO ATI-NÓ A HACER EL MENOR MOVIMIENTO, NI TAMPOCO A DISPARAR EL ARMA...
¿!
...PORQUE EN AQUEL INSTANTE EL MAMÍFERO ALADO SE ES-TABA TRANSFORMANDO EN...
¡GRAN DIOS!

SU PROPIA EXCLAMACIÓN ACTUÓ DE CONJURO. RAPIDAMENTE SE PUSO DE PIE AL TIEMPO QUE APRETABA EL DISPARADOR, PERO... NO HUBO ESTAMPIDO.
CLICK!
VOLVIÓ A APRETAR EL GATILLO DEL OTRO CAÑÓN SIN RESULTADO. ENTONCES LA BESTIA, LANZANDO UN BUFIDO BAJO Y HORRENDO, ABRIÓ SUS ALAS PARA ABALANZARSE SOBRE HANS...
CUANDO SE CONSIDERABA IRREMISIBLEMENTE PERDIDO Y EL VAMPIRO INICIABA EL VUELO HACIA ÉL, DESDE ALGÚN LUGAR DE LA HABITACIÓN DOS DISPAROS ATRONARON LA NOCHE...
SE OYÓ UN CHILLIDO INFRAHUMANO Y EL VAMPIRO SALTÓ HACIA LA VENTANA...
¿!
¡DISPARE, GUTTMANN! ¡DESTRÚYALO!
¡MAMÁ, MAMAC TA' ¡SOCORRO!
PERO YA EL MONSTRUO SE ALEJABA EN LA NOCHE, LANZANDO AQUELLOS ESPELUZNANTES CHILLIDOS...
CIELO BENDITO, ORTH ¿ESTABA USTED AQUÍ?

SÍ, Y PUDE SALVARLE LA VIDA, GUTTMANN. LA SEÑORA PAULUS Y YO NOS
SABÍA QUE USTED SERÍA INCAPAZ DE PROCEDER, Y ME OCULTÉ EN EL ROPERO.
DE HABER ESTADO SOLO, USTED Y EL NIÑO HABRÍAN SIDO VÍCTIMAS DE LA BESTIA...
¡GRACIAS, DOCTOR ORTH! CREO QUE ESTOY PENSANDO DE OTRA MANERA RESPECTO A SUS TEORÍAS.
¿DESTRUYÓ AL VAMPIRO DEFINITIVAMENTE?
CREO QUE NO, HANS. POR TEMOR DE HERIRLO A USTED, NO PUDE APUNTAR BIEN Y SÓLO ROCÉ A LA BESTIA.
¿NO ES SUFICIENTE PARA DESTRUIRLO?
NO SIEMPRE DEPENDE DE LA VITALIDAD DEL VAMPIRO. DE TODOS MODOS, AL VOLVER A SER HUMANO MOSTRARÁ UNA QUEMADURA EN LA PARTE DEL CUERPO QUE HAYA SUFRIDO EL IMPACTO.
HAY ALGO, DOCTOR. YO ESTOY SEGURO DE QUE, A PESAR DE TODO, DISPARÉ... O AL MENOS APRETÉ LOS DISPARADORES.
SÍ, AMIGO MÍO, PERO LA PISTOLA ESTÁ DESCARGADA.
¡IMPOSIBLE!...
PERO YA LO VE. YO SE LA DI PREPARADA, HANS. SI USTED NO LA DESCARGÓ, ¿QUIÉN PUDO HACERLO?

LO IGNORO ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO, ORTH?
AMIGO GUTTMANN, LE DIJE QUE TENDRÍAMOS QUE ENFRENTARNOS A UN SER TREMENDAMENTE DIABÓLICO.
AHORA VAYA A DESCANSAR, COLEGA YO ME QUEDARÉ AL CUIDADO DE FRITZ, CON SU MADRE.
GRACIAS, DOCTOR!
AL REGRESAR A LA ALCOBA DE VERA, GUTTMANN SINTIÓ PAVOR DE PENSAR QUE SEMEJANTE MONSTRUO PUDIERA HABERLA ATACADO...
¡ESA VENTANA NO VOLVERÁ A QUEDAR ABIERTA!
HANS ¿ERES TÚ? ¡OH, HE TENIDO UN SUEÑO HORRIBLE! ME SENTÍA ATACADA POR UNA BESTIA HORRENDA, PERO CON LAS FACCIONES DE ORTH.
¿ATACADA? ¿SOÑASTE ESO?
SÍ, SÍ ENTRABA POR ESA VENTANA Y. ERA ORTH, SU CARA SE PARECÍA MUCHO A LA DE ÉL
CÁLMATE, SÓLO HA SIDO UN...
GUTTMANN NO CONCLUYÓ. HABÍA VISTO EN EL HOMBRO DE ELLA UNA AMPLIA QUEMADURA...
¿CÓMO TE HICISTE ESTO?
OH, NO SÉ! NO ME HABÍA DADO CUENTA DE QUE LO TENÍA...

EL JOVEN MÉDICO, PERPLEJO, EXAMINÓ LA QUEMADURA. ENTONCES EN SUS OIDOS PARECIÓ RESONAR LA VOZ DE ORTH...
"DE TODOS MODOS, AL VOLVER A SER HUMANO MOSTRARÁ UNA QUEMADURA..."
¿QUÉ TE SUCEDE, QUERIDO? ESTÁS DEMACRADO...
Y EL JOVEN LE CONTÓ SUS EXPERIENCIAS DE ESA NOCHE Y LAS PALABRAS DE ORTH.
¡OH, HANS! ¿ES POSIBLE QUE LO QUE SOÑÉ HAYA SIDO REALIDAD Y NO SUEÑO?
NO LO CREO, VERA. PERO NO PENSEMOS MÁS EN ESTO.
PERO NINGUNO DE LOS DOS PUDO CONCILIAR EL SUEÑO. GUTTMANN ESTABA PREOCUPADO Y VERA SE QUEJABA DÉBILMENTE...
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡BUENOS DÍAS, YERKO! LA SEÑORA TOMARÁ EL DESAYUNO EN SU ALCOBA. ¿DÓNDE ESTÁ EL DOCTOR ORTH?
CREO QUE FUE AL CEMENTERIO.
¿A LA CRIPTA? ¡HUM! HA SIDO CLAUSURADA POR ORDEN DEL COMISARIO. ESO LE ACARREARÁ MOLESTIAS A ORTH.
YERKO NO CONTESTÓ, LIMITÁNDOSE A SERVIR.

DIEZ MINUTOS DESPUÉS, EL CRIADO SUBÍA EL DESAYUNO A LA SEÑORA. LOS OJOS DE VERA SE POSARON EN LOS FRÍOS DEL OTRO. SONRIÓ...
¡TÚ ERES VERKO! ¡PERTENECES A ORTH!
ENTONCES SUCEDIÓ ALGO EXTRAÑO. MIENTRAS EL CRIADO SE INCLINABA PARA DEPOSITAR LA BANDEJA, ELLA LO TOMÓ SUAVEMENTE DEL CUELLO, ACERCANDO LOS LABIOS A SU ROSTRO...
¡AHORA ERES MÍO!
¡!
CUANDO GUTTMANN TERMINABA DE DESAYUNAR, ORTH ENTRABA EN LA CASA...
¡HOLA, GUTTMANN! ¡BUENOS DÍAS! ¿DURMIÓ BIEN?
NO, DOCTOR. TENGO ALGO QUE CONTARLE.
Y LE HABLÓ REFERENTE A LA QUEMADURA EN EL HOMBRO DE VERA. EL ROSTRO DE ORTH ESTABA PÁLIDO...
HANS, ES USTED TODO UN HOMBRE Y ESTOY SEGURO DE QUE SABRÁ SOBREPONERSE A CUALQUIER NOTICIA GRAVE...
EL NIÑO PAULUS VISITÓ MI CLÍNICA ANTES DE LA LLEGADA DE VERA Y USTED. PUES BIEN, **ÉL NO TENÍA EN EL CUELLO LAS MARCAS DEL VAMPIRO.**
¿DÓNDE QUIERE IR A PARAR?
SIGNIFICA QUE EN ESTOS DOS ÚLTIMOS DÍAS HA APARECIDO AQUÍ UN ENGENDRO DE AQUEL QUE DEBÍA ESTAR EN EL ATAÚD DE MARFIL. PUES BIEN, AMIGO MÍO, ESE VAMPIRO ES... **SU ESPOSA.**

EN ESE MOMENTO VERA ... POR LA ESCALERA.
¡HANS! ¡DOCTOR
¡?
¿QUÉ SUCEDE, VERA?
¿MUERTO?
¿CÓMO HA SIDO? CÁLMATE Y DIME CÓMO HA SIDO
¡OH, HANS, HANS
VERA, POR TODOS LOS SANTOS
¡DOCTOR, VENGA ENSEGUIDA!
... DE JÓVENES ENTRARON VIERON EL CADÁVER DE YERNO EN EL SUELO...
¡GRAN DIOS!
LA MUCHACHA SE DESMAYÓ...
¿CÓMO HA MUERTO?
MORDIDO POR EL VAMPIRO!
A LA LUZ DEL SOL

PERPLEJO, EL JOVEN MÉDICO DEPOSITÓ A VERA EN EL LECHO...
VEA LAS MARCAS EN EL CUELLO Y... ¡Y SON RECIENTES
USTED ESTÁ PENSANDO QUE VERA...
SAQUEMOS A SU ESPOSA DE AQUÍ. DESPUÉS DISCUTIREMOS ESTO ABAJO.
VERA FUE ACOSTADA EN LA CAMA DE ORTH. UNA VEZ LOS DOS HOMBRES ABAJO...
HANS, ALGO SUCEDIÓ ENTRE VERA Y YERKO.
¿QUÉ ESTÁ INSINUANDO?
USTED NO ME COMPRENDE. VERA ES EL VAMPIRO Y YERKO FUE UNA DE SUS VÍCTIMAS. ¿HAY ALGUNA DUDA? LAS MARCAS EN SU CUELLO ESTÁN FRESCAS AÚN...
¡NO PUEDO CREERLO!
DEBE RENDIRSE A LA EVIDENCIA. ¿CREE USTED QUE UNA MUJER COMÚN PUEDA MATAR A UN HOMBRE DE LA CONTEXTURA DE YERKO?
¡BASTA, BASTA! ¿QUIERE ENLOQUECERME?
NO. SÓLO QUIERO QUE TOME UNA MEDIDA INMEDIATA O TENDRÉ QUE DECÍRSELO AL COMISARIO WALD.

DE TODOS MODOS, ÉL INTERVENDRÁ, ORTH ¡YERKO HA SIDO ASESINADO!
NO SE PREOCUPE; YERKO SE HA MARCHADO DE HOHENBERGER ESO ES LO QUE SABRÁ WALD.
GUTTMANN, ABATIDO, ENTRÓ EN EL CUARTO QUE OCUPABA VERA AHORA.
¡OH, QUERIDO! ¿QUÉ HA SUCEDIDO? YERKO ESTÁ MUERTO.
¡CÁLMATE Y CUÉNTAMELO TODO!
QUIERO QUE ME DIGAS LA VERDAD. ¿TÚ MATASTE A YERKO MORDIÉNDOLE LA YUGULAR? VERA, POR DIOS. ¿ERES TÚ UN VAMPIRO HUMANO?
¡HANS! ¿QUÉ ESTÁS DICIENDO?
¿CÓMO TE HICISTE ESA QUEMADURA EN EL HOMBRO? ¿CÓMO MURIÓ YERKO? ¡FUISTE TÚ! ¡ORTH TIENE RAZÓN!
¡ORTH! ÉL TE HA INFLUIDO.
¡SÍ, SÍ! ÉL ME ODIA. LO
DESDE EL PRIMER MOMENTO. HANS, ÉL ES EL VAMPIRO, ESTOY SEGURA AHORA. ¿ES QUE NO TE DAS CUENTA?
LOS VAMPIROS NO ATACAN DE DÍA. SU PODER COMIENZA A LA PUESTA DEL SOL. ¿CÓMO PODÍA YO HABER ATACADO A YERKO? EN CAMBIO ¿NO HAS PENSADO QUE PUDO HABER SIDO ORTH?

¿ORTH?
¡SÍ, SÍ! MORDIÓ A VERKO ANTES DE LA SALIDA DEL SOL, PERO ÉSTE MURIÓ HORAS MÁS TARDE, GRACIAS A SU FUERTE CONTEXTURA.
CUANDO HANS, PERPLEJO, IBA A RESPONDER, DESDE ABAJO RESONÓ LA VOZ DE ORTH...
¡GUTTMANN! ¿QUIERE BAJAR? HA LLEGADO EL COMISARIO WALD.
¿VIENE POR MÍ? ¡NO DEJES QUE ME LLEVEN, HANS!
NO, WALD AÚN NO SABE LO SUCEDIDO Y ORTH NO SE LO DIRÁ... ¡CÁLMATE!
HANS, ME DICE WALD QUE EL NIÑO PAULUS MURIÓ ANOCHE
¿MUERTO? ¿SE SABE CÓMO?
TIENE OTRAS DOS MARCAS EN EL CUELLO, DOCTOR.
LOS DOS MÉDICOS SE MIRARON...
VAMOS A CASA DE LOS PAULUS, COMISARIO.
FRITZ ESTABA EN LA CAMA, SIN VIDA. EN EL CUELLO APARECÍAN DOS NUEVAS MARCAS, CON SANGRE COAGULADA.
¡FUE ATACADO ANOCHE A PESAR DE TODO! ¡OH, DIOS SANTO!

¿A PESAR DE TODO? ¿QUÉ QUIERE DECIR?
Y ORTH SE VIO OBLIGADO A CONTAR SU AVENTURA Y LA DE HANS.
DEBEMOS SER SENSATOS. LA BESTIA EXISTE Y... EL DOCTOR GUTTMANN, AQUÍ PRESENTE, SE HA COMPROMETIDO A EXTERMINARLA. ¿NO ES ASÍ, DOCTOR?
S-SÍ, ASÍ ES!
SOSPECHO QUE ME ESTÁN OCULTANDO ALGO, SEÑORES. ADMITO LA POSIBLE EXISTENCIA DE ALGUNA BESTIA DAÑINA, UN VAMPIRO SI USTEDES QUIEREN, PERO NO PUEDO PERMANECER AL MARGEN DE LOS HECHOS. HABLEN Y DÍGANME TODO!
DEME VEINTICUATRO HORAS Y LO SABRÁ TODO, PERO NO ANTES. QUIZÁS EL QUE USTED LO SEPA ENTORPEZCA LA ACCIÓN QUE DEBEMOS DESARROLLAR
ESTÁ BIEN. DESPUÉS DE ESE TIEMPO, SERÉ ENÉRGICO, DOCTOR
CUANDO QUEDARON SOLOS CON EL CADÁVER...
¡HANS, DEBE DESTRUIR AL VAMPIRO ESTA MISMA NOCHE!
¿HA... HA SIDO ELLA QUIEN LO MATÓ?
¿Y QUIÉN OTRO?
ES QUE VERÁ, QUIERO DECIR EL VAMPIRO, NO ALCANZÓ A ATACAR AL NIÑO, DOCTOR...

TIENE RAZON, ¿PERO SABEMOS SI ELLA VOLVIÓ MÁS TARDE?
USTED MONTÓ GUARDIA EN LA CASA, GUTH. DEBIÓ HABERLA VISTO
QUÉ POCO SABE USTED DE ESTAS COSAS, GUTTMANN. EL MONSTRUO, AL VER FRUSTADO SU PRIMER ATAQUE, VOLVIÓ SIN DUDA, PERO NO YA COMO UN VAMPIRO... ¡MEDITE SOBRE TODO ESTO, COLEGA, Y ACTÚE COMO DEBE ACTUAR!
POCO DESPUÉS LOS DOS REGRESABAN A LA CASA...
TENEMOS QUE DESHACERNOS DEL CADÁVER DE VERKO. AL OSCURECER LO LLEVARÉ AL CEMENTERIO. LO HARÉ YO SOLO, GUTTMANN, USTED DEBE VIGILAR A SU ESPOSA
ESTÁ BIEN!
AHORA VENGA A MI ESTUDIO. LE ENTREGARÉ LAS HERRAMIENTAS.
GUTTMANN LO SIGUIÓ SIN HABLAR. ESTABA ABATIDO...
ESTO ES LO QUE USARÁ ESTA NOCHE, HANS, UNA ESTACA EN EL CORAZÓN Y... EL VAMPIRO DEJARÁ DE EXISTIR ¿TENDRÁ VALOR PARA HACERLO?
¡C-CREO QUE SÍ!

EL RESTO DEL DÍA PASÓ SIN NOVEDAD. AL OCULTARSE EL SOL, GUTTMANN AYUDÓ A SU COLEGA A METER EL CUERPO DEL CRIADO EN EL COCHE. POCO DESPUÉS
ACOSTUMBRASEN A LA OSCURIDAD.
LANZÓ UNA MIRADA A LA VENTANA MIENTRAS SE APROXIMABA AL LECHO, CON EL MARTILLO Y LA ESTACA DE PLATA EN LA MANO. PERO VERE NO DESCANSABA AÚN...
EL JOVEN SE ASOMÓ A LA VENTANA ... EL CEMENTERIO Y LA CRIPTA DEL DOC...
EN DIRECCIÓN AL MAUSOLEO.
MIENTRAS CORRÍA, HANS PENSABA EN ... DE ALGUNA ... EN LA CRIPTA, Y TAMBIÉN PENSABA ...

CUANDO SE INCORPORABA, OYÓ AQUELLOS CHILLIDOS HORRENDOS, CASI HUMANOS...
¡DOCTOR ORTH! ¡VERAAA!
LLEGÓ A LA CRIPTA SIN REPARAR QUE HABÍA PERDIDO EL MARTILLO, AUNQUE ASÍ LA ESTACA DE PLATA...
¡VERAAA!
CUANDO LLEGÓ ABAJO, CREYÓ VER DOS SOMBRAS QUE PARECÍAN LUCHAR. PUDO DISTINGUIR LAS ALAS Y GARRAS DE UNO DE ELLOS ABATIÉNDOSE SOBRE LA OTRA SOMBRA...
¡VERA!
LA SOMBRA QUE ATACABA VOLVIÓ LA CABEZA. ENTONCES CREYÓ OÍR LA VOZ DE ORTH, DISTORSIONADA, QUE EXCLAMABA EN UN CHILLIDO...
¡DESTRÚYALA! ¡DESTRÚYALA!
¡!
LANZANDO UN TERRIBLE CHILLIDO, EL VAMPIRO SE ABALANZÓ SOBRE GUTTMANN. LA MANO ARMADA DE LA ESTACA DE PLATA SE MOVIÓ HACIA EL PECHO DE LA BESTIA Y...
YIIIIAAA AAA

UN BORBOTÓN DE SANGRE NEGRA Y PUTREFACTA BAÑÓ AL MÉDICO, MIENTRAS EL MONSTRUO CAÍA RETORCIÉNDOSE...
¡VERA! ¡VERA!
SE ENCENDIÓ UNA LINTERNA QUE ORTH SOSTENÍA EN LA MANO. EN EL SUELO AQUELLA COSA SE ESTABA TRANSMUTANDO EN... VERA GUTTMANN.
¡TODO HA TERMINADO, HANS!
¡VERA! ¿CÓMO ES POSIBLE?
SALGAMOS DE AQUÍ. DAREMOS CUENTA A WALD DE LO SUCEDIDO
UNA HORA MÁS TARDE, WALD COMPARECÍA EN LA CASA DE ORTH. OYÓ DE LABIOS DE GUTTMANN LA TERRIBLE HISTORIA...
DOCTOR, LAS AUTORIDADES NECESITARÁN MAYORES PRUEBAS DE LO QUE USTED AFIRMA.
EL DOCTOR ORTH ES MI TESTIGO.
¿ES ASÍ, DOCTOR?
CREO QUE NO, COMISARIO. GUTTMANN ESTÁ EQUIVOCADO.
EL ASOMBRO DE HANS ERA ENORME...

¿CÓMO DICE? ¿VA A NEGAR QUE USTED SABIA QUE VERA ERA UN VAMPIRO HUMANO? ¿VA A NEGAR QUE USTED ME INDUJO A DESTRUIRLA CON LA ESTACA?
NO SÉ DE QUE ME HABLA, HANS. ¡CÁLMESE!
¡MISERABLE! ¿QUÉ PRETENDE?
DOCTOR GUTTMANN, ¡CÁLMESE! NO AGRAVE AÚN MÁS SU SITUACIÓN. USTED HA CONFESADO QUE MATÓ A SU ESPOSA
¡NOOO! YO MATÉ A MI VAMPIRO EN LA CRIPTA. ORTH PIDIÓ AUXILIO GRITANDO QUE LO ATACABA...
HANS, WALD Y YO SABEMOS POR QUÉ MATÓ USTED A SU ESPOSA.
USTED QUISO VENGARSE DEL ULTRAJE QUE ELLA LE INFIRIÓ AL... AL ACEPTAR A YERKO EN SU ALCOBA.
¿DÓNDE ESTÁ SU CRIADO, DOCTOR?
¡VERA LO MATÓ CUANDO ESTABAN JUNTOS EN SU ALCOBA!

¡MIENTE, MIENTE!
TENGO EL CADÁVER DE YERKO EN EL ATAÚD VACÍO DE LA CRIPTA.
DOCTOR GUTTMANN, LO ARRESTO EN NOMBRE DE LA LEY ACUSÁNDOLO DE ASESINATO EN LA PERSONA DE SU ESPOSA. LO CONMINO A QUE NO SE RESISTA.
COMISARIO, SI YO...
¡ORTH, POR DIOS! ¿POR QUÉ ME HACE ESTO? ¡DÍGALE A WALD LA VERDAD!
¡COMISARIO, LLÉVESELO! ¡ESTO ES DEMASIADO PARA MÍ! ¡POBRE AMIGO MÍO!
POCO DESPUÉS, HANS ERA CONDUCIDO A PRISIÓN. DESDE UNA VENTANA, ORTH OBSERVABA SONRIENTE ALEJARSE EL COCHE EN LAS TINIEBLAS...
LUEGO SE ACERCÓ AL CADÁVER...
¡JA, JA! ¡YA VES LO QUE TE HA COSTADO DESAFIARME! SÉ QUE VINISTE AQUÍ PARA REBELARTE CONTRA MI PODER.

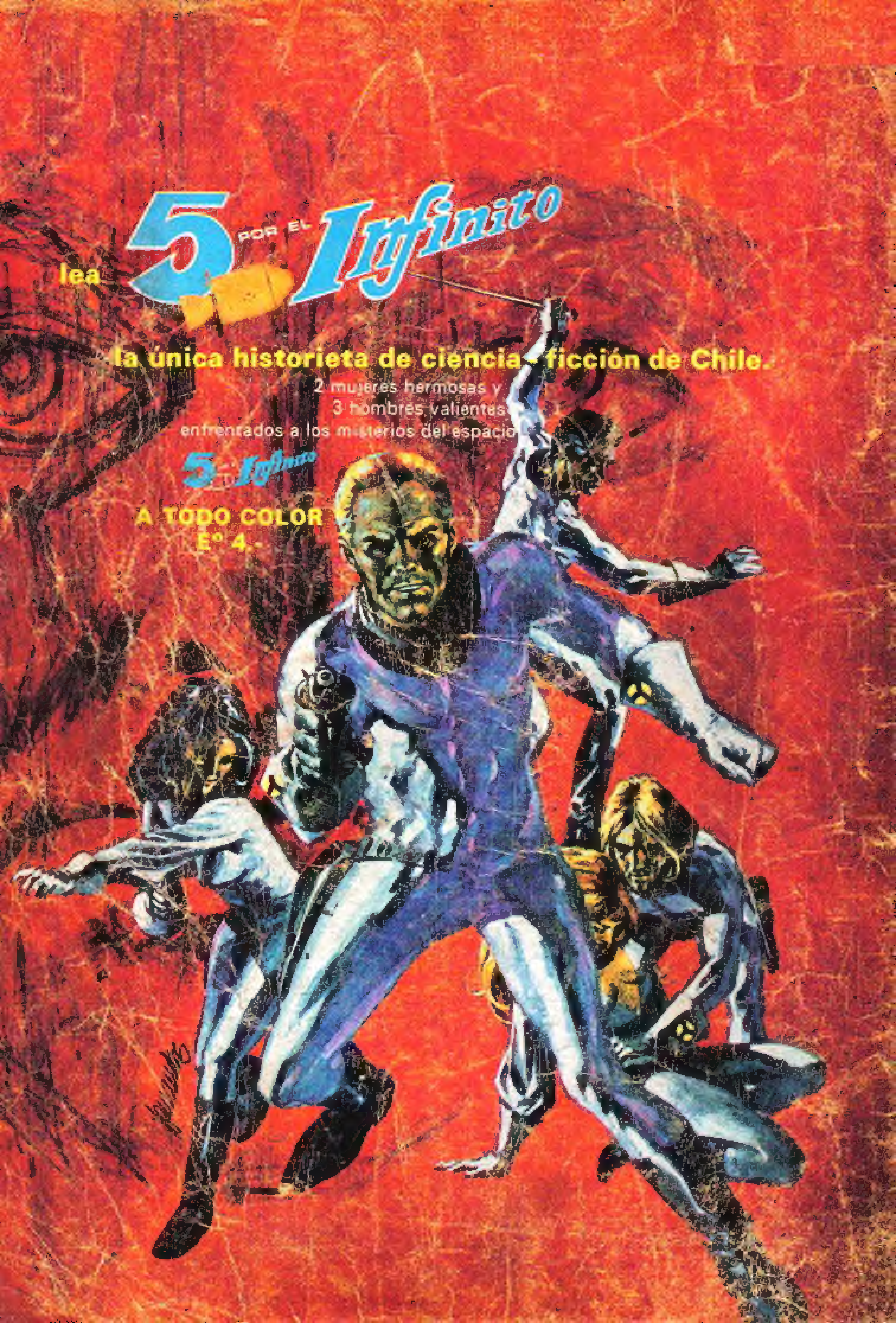
Bajado gratuitamente de http//charlycueva.blogspot.com

EL JINETE FANTASMA

¿QUIEN NO CONOCE A VANCE, EL MISTERIOSO ENMASCARADO, EL PALADIN DE LA JUSTICIA?

LEA SUS AVENTURAS. SIEMPRE NUEVAS Y APASIONANTES

ENTERAMENTE DIBUJADA EN CHILE POR ARTISTAS CHILENOS


lea
5 POR EL Infinito
la única historieta de ciencia - ficción de Chile.
2 mujeres hermosas y
3 hombres valientes
enfrentados a los misterios del espacio
5 Infinito
A TODO COLOR
E° 4.-